



Impuls: Kulturelle Bildung in den Kita-Alltag integrieren

Im Folgenden erhalten Fachkräfte einige Vorschläge, wie sie Maßnahmen zur kulturellen Bildung einfach im Kita-Alltag umsetzen können, sowohl in der Einrichtung als auch außer Haus.

Ausstattung und Materialien in der Kita

Die Materialien für künstlerische oder kulturelle Aktivitäten sind nach Möglichkeit für alle Kinder frei zugänglich. Deren Bedürfnis, die eigene Kreativität auszuleben, sollte nicht durch komplizierte Vorbereitungsprozesse gebremst werden.

- Lesecke
- Verkleidungskiste
- Instrumentenauswahl, z. B. Orff-Instrumentarium (Trommeln, Klanghölzer, Rasseln, Triangel etc.)
- Kunst-Atelier (wenn räumlich möglich): Ein separater Raum zur kreativen Entfaltung, wo „Werke“ auch über eine längere Zeit hinweg bearbeitet oder aufbewahrt werden können (ausgestattet mit z. B. Kartons, Staffelei, Malkittel, verschiedene Naturmaterialien oder Material zum Forschen)
- Feste Mal- und Bastecke (ausgestattet mit Materialien, die auch ohne permanente Aufsicht genutzt werden können, wie Blätter, Stifte, Kinderkleber etc.)

Alltagsbegleitende Aktivitäten in der Kita

- feste Vorlesezeiten
- Morgenkreis mit Liedern oder Rhythmik-Spielen
- Klanggeschichten (Eine Fachkraft liest eine Geschichte vor, die Kinder versuchen, zu bestimmten Schlagworten in der Geschichte mit Instrumenten passende Geräusche zu machen)

Projekte in der Kita

- Feiertage (egal welcher Kultur) für ganzheitliche kulturelle Bildung nutzen (z. B. Weihnachten: Weihnachtslieder hören/singen, Dekoration basteln, Weihnachtsgeschichten vorlesen)
- Musik- und Kunstprojekttage (ausschließlich Kita-intern oder mit öffentlichem Abschluss: z. B. Kinder-Vernissage am Ende einer Kunstprojektwoche, Theateraufführung, Kinder-Konzerte)

Aktivitäten und Projekte außer Haus

Bei kulturellen Aktivitäten außer Haus sollte im Voraus geprüft werden, ob die Angebote tatsächlich kindgerecht sind und der jeweiligen Altersgruppe entsprechen. Sie umfassen oft ein „Tagesprogramm“ und erfordern meistens eine umfangreiche Vor- und Nachbereitung.

- Museumsbesuch
- Theaterbesuch
- Konzertbesuch
- Kooperationen mit kulturellen Einrichtungen vor Ort